

Lo scrittore **Giuseppe Bordi**, autore di favole, romanzi per ragazzi e opere teatrali, **Domenico Lacava**, illustratore di libri per ragazzi (Rizzoli education, Mondadori scuola, Carocci) intendono sottoporre alla Vostra attenzione il progetto di cui in oggetto.

Oggetto: **Laboratorio di fumetto per la realizzazione di una storia a fumetti**

Il progetto ha il fine di:

- Contribuire a realizzare la formazione di ogni singolo alunno (art. 1 DPR 75/99 art 2 e 3 della costituzione).
- Rispondere agli inviti della Comunità Europea di dare i mezzi per una educazione permanente.
- Intraprendere un percorso-viaggio incentrato sullo sviluppo delle idee;
- Mettere a disposizione degli alunni i mezzi per realizzare una storia a fumetti;

OBIETTIVI

- Stimolare i bambini al lavoro di gruppo;
- Sviluppare la capacità di concentrazione;
- Integrare i ragazzi disagiati e/o diversamente abili;
- Integrare gli alunni stranieri;
- Aggregare le diverse realtà culturali;
- Imparare il linguaggio del fumetto;
- Comprendere la genesi del fumetto: dall'idea al soggetto;
- Creare una sceneggiatura.
- Conoscere gli elementi del fumetto (vignette, balloon, didascalie, onomatopée ecc...)
- Apprendere le tecniche di scrittura: dialoghi, didascalie, descrizione delle scene;
- Il disegno: creazione dei personaggi e degli ambienti.
- Apprendere le tecniche di impaginazione;
- Stampare il testo in tipografia e trasformarlo in un libro.

CONTENUTI

Che cos'è un fumetto

Tenendo conto dell'età e dello sviluppo linguistico e cognitivo dei bambini, verrà fatta un'analisi accurata di un fumetto e verranno spiegati in maniera approfondita e originale gli elementi che lo costituiscono.

Il fumetto è un film da cui bisogna prendere solo i fotogrammi più significativi. È un processo di sintesi che avviene attraverso l'elaborazione della storia e dei disegni.

Dall'idea alla sceneggiatura

Il momento creativo dei bambini inizierà con un gioco inventato dagli esperti che condurrà i bambini, attraverso una serie ripetuta di interventi, a creare l'idea.

Tenendo presenti gli elementi caratterizzanti il fumetto, ogni elemento dovrà trovare la giusta collocazione nel soggetto. Poi verrà scritta con i bambini una sceneggiatura, fatta di dialoghi e descrizioni delle scene.

Imparare gli elementi e il linguaggio del fumetto

I bambini impareranno a costruire una tavola di fumetto attraverso i seguenti elementi:

- divisione della pagina in **vignette**,
- l'uso dei **balloon** per i dialoghi,
- i riquadri per le **didascalie**,
- gli **effetti onomatopeici** per esprimere rumori e suoni.

Creazione dei personaggi e delle scene

I bambini impareranno a impostare ed eseguire il disegno di un personaggio attraverso varie fasi:

- differenza fra quello comico e quello realistico.
- come cambia nello spazio, nei movimenti, nelle espressioni
- inserimento del personaggio nel contesto della storia in funzione della sceneggiatura.
- realizzazione di una tavola completa
- realizzazione di un fumetto.

DESTINATARI

Ogni laboratorio può essere attuato preferibilmente per classi parallele con un minimo di 20 e un massimo di 50 alunni da tutti i bambini della primaria (due classi alla volta).

DURATA

La durata è di otto ore da distribuire in quattro incontri di due ore ciascuna.

RISULTATO

Il laboratorio è una lezione teorica, che trova il suo risultato nel miglioramento dell'abilità degli alunni a scrivere e disegnare, e una lezione pratica, che permetterà agli alunni di applicare le tecniche e le regole insegnate in un fumetto scritto da loro, che verrà stampato in una tipografia per il numero di copie dei bambini partecipanti, come fosse un vero albo a fumetti.

RICADUTA DIDATTIVA

Verrà favorito il lavoro di gruppo. Gli alunni potenzieranno lo sviluppo e l'organizzazione delle idee; impareranno a tenere per un lungo tempo la concentrazione e si abitueranno a scrivere i dialoghi e a fare i disegni; conosceranno gli elementi di un fumetto e la sua struttura narrativa. Impareranno a costruire un fumetto adatto alla loro età.

COSTO

Il costo complessivo dei quattro incontri di laboratorio e della stampa del fumetto è di € 30,00 a bambino.

INFO

info@giuseppegbordi.it

oppure rivolgersi all'agente Fabbri/Oxford di zona.